

De Gelderlander belicht wekelijks het kunstenlandschap van Rivierenland. Dit keer Urban Sketcher Ed Burgwal uit Tiel die momenteel met plaatsgenoot Ineke Voigt in Ziekenhuis Rivierenland exposeert.



▲ Ineke Voigt en Ed Burgwal. FOTO MARINETTE HONDERS

Urban sketches en abstracte schilderijen samen in harmonie

De in Limburg geboren en inmiddels alweer jaren in Tiel woonachtige Ed Burgwal (1970) is naar eigen zeggen al zijn hele leven 'met kunst bezig'. „Kunst zit in mijn bloed en stroomt door mijn aderen.” Hij maakt uiteenlopend werk, van ruimtelijke objecten tot schilderijen, maar is bovenal Urban Sketcher. „De essentie hierbij is een losse manier van schetsen en je tekent ter plekke in de buitenlucht. Zelf leg ik vooral gebouwen vast, maar af en toe ook mensen.”

Kunst is zijn passie, toch bewandelde Burgwal na de kunstacademie niet het pad van kunstenaar, maar dat van architectonische vormgever en aansluitend dat van bouwkundig ontwerper, bouwkundig keurder en docent bouwkunde. „Kunst heb ik altijd als hobby gedaan. Om mijn dagelijkse werkzaamheden zuiver te houden, ben ik op het vlak van kunst nooit echt naar buiten getreden.”

Burgwal besloot echter zo'n anderhalf jaar geleden op het standpunt 'niet fysiek exposeren' terug

te komen. „Waarom? Om mensen blij te maken. Dat hoop ik tenminste: dat mensen er blij van worden als ze naar mijn werk kijken.” Er staat inmiddels een handjevol exposities op zijn naam: in Tiel, Houten en Amsterdam. „En gelukkig heb ik daar heel leuke reacties op gekregen.”

Ed Burgwal exposeert momenteel in de gangen op de begane grond van Ziekenhuis Rivierenland Tiel, samen met plaatsgenoot en Creatief Platform Tiel-collega Ineke Voigt. „Ik laat zelf zo'n 40 werken zien die ik het afgelopen jaar heb gemaakt. Veel tekeningen van Tiel en omgeving, maar ook een paar dingetjes van Amsterdam, Utrecht en het buitenland.” Voigt toont op haar beurt 18 abstracte schilderijen. Het werk van beide kunstenaars hangt 'om en om' en al is het qua stijl contrasterend, samen vormen ze een harmonie tussen stedelijke realiteit en abstracte verbeelding. Burgwal: „Echt, ons werk versterkt elkaar. Wie nieuwsgierig is: de expositie loopt nog tot eind januari.”